

SUMÁRIO

1.0 - PESQUISAS E ENSAIOS

- 1.1 - Concepção de Língua Padrão - Ângela Maria Noeltzold
- 1.2 - Ética e Política - Clarirdes Henrich de Barba
- 1.3 - A Palavra - Jaime Ferreira

2.0 - DEPOIMENTOS

- 2.1 - Alfabetização na Terceira Idade: Perda de Tempo? Sonho? Realidade? - Wany Sampaio
- 2.2 - Aventura Pedagógica - Francisco Campos
- 2.3 - Projeto ECA - Estágio Supervisionado - Francisco Rogério Melo

3.0 - ARTIGOS

- 3.1 - O Que é Escrever - Ezequias da Costa Queiroz
- 3.2 - A Recorrência do Naturalismo na Literatura Brasileira - Sonia Sampaio
- 3.3 - Fumaças Antigas Nublaram o Evangelho de Saramago - Selma Ferraz
- 3.4 - Witman: The new adam preaching the anti-puritan thought - Miguel Nenevé
- 3.5 - Práxis-epistemologia: A busca do saber como vontade de poder - Joarez Caesar
- 3.6 - Leitura Semiótica do Conto Popular "Bicho de Palha" - Graça Maria Teixeira

4.0 - POESIAS

- 4.1 - Eu Comigo - Socorro Beltrão
- 4.2 - Vegetação - Mauro Carneiro
- 4.3 - Pneuma - Dino Martini
- 4.4 - Dull Season - Walter
- 4.5 - A incrível Resolução do Cavaleiro Solitário - Ciro Moura
- 4.6 - À minha Santa - Roberto Silva Filho
- 4.7 - Cantiga Trovadoresca - Simone Piltz

5.0 - LITERATURA INFANTIL

- 5.1 - A Importância Social da Literatura Infantil
- 5.2 - Dois Caminhos de Uma História - Estrutura Narrativa em "O Barril" - M^a das Graças Macedo
- 5.3 - E Agora Imaginação? Carla Martins
- 5.4 - Fábula do Pardal - Malu

6.0 - CONTOS E CRÔNICAS

- 6.1 - Um Estranho Convite - Benedito Sales de Aguiar
- 6.2 - A Pedra do Guilhotina - Jotatê

7.0 - LITERATURA REGIONAL

- 7.1 - Resenhas
- 7.2 - Literatura em Rondônia

8.0 - MODELOS DE TRABALHO PARA SELEÇÃO DE MESTRADO

- 8.1 - Monografia - Júlio César Barreto Rocha
- 8.2 - Projeto - Nair F. Gurgel do Amaral