

Centro de Estudos da Linguagem



Vol. 9, nº 1

ISSN – 2594-4916

Estudos Literários e em Análise do Discurso

EXPEDIENTE

Editora Responsável

Geane Valesca da Cunha Klein

Editor Adjunto

Lucas Martins Gama Khalil

Editores Científicos

Fernando Simplício dos Santos

Lou-Ann Kleppa

Maria de Fátima Oliveira Molina

Natália Cristine Prado

Equipe Técnica

Pedro Ivo Silveira Andretta

Capa

Karin Rosenbaum

Editoração Final

Geane Valesca da Cunha Klein

Lucas Martins Gama Khalil

Conselho Editorial

Alina Villalva (Universidade de Lisboa)

Ana Maria G. Cavalcanti Aguiar (UNIR)

Angela Derlise Stübe (UFFS)

Angelica Rodrigues (UNESP)

Anna Flora Brunelli (UNESP)

Aracy Alves Martins (UFMG)

Ariel Novodvorski (UFU)

Camila da Silva Alavarce (UFU)

Carlos Piovezani (UFSCAR)

Cibele Naidhig de Souza (UFERSA)

Claudiana Narzetti Costa (UEA)

Cleudemar Alves Fernandes (UFU)

Cristina Martins Fargetti (UNESP)

Élcio Aloísio Fragoso (UNIR)

Eloísa Joseane da Cunha Klein (UNIPAMPA)

Enivalda Nunes Freitas e Souza (UFU)

Fernando Simplício dos Santos

Gabriela Oliveira Codinhoto (UFAC)

Geane Valesca da Cunha Klein (UNIR)

Gladis Massini Cagliari (UNESP)

Grenissa Bonvino Stafuzza (UFG)

Heloisa Mara Mendes (UFU)

Iza Reis Gomes Ortiz (IFRO)

José Eduardo M. de Barros Melo (UNIR)

José Magalhães (UFU)

Kelly Priscila Loddo Cezar (UFPR)

Lilian Reichert Coelho (UNIR)

Lou-Ann Kleppa (UNIR)

Lucas Martins Gama Khalil (UNIR)

Luisa Helena Finotti (UFU)

Luiz Carlos Cagliari (UNESP)

Luiz Carlos Schwindt (UFRGS)

Maíra Sueco Maegava Córdula (UFTM)

Manuel Fernando Medina (University of Louisville - EUA)

Marcela Ortiz Pagoto de Souza (IFSP)

Márcia Helena S. G. Rostas (IFSUL)

Maria Aparecida Oliveira (UFAC)

Maria de Fátima Oliveira Molina (UNIR)

Maria do Socorro D. Loura Jorin (UNIR)

Marian Oliveira (UESB)

Maride Ima Laperuta Martins (UNIOESTE)

Marília Lima Pimentel Cotinguiba (UNIR)

Marisa Martins Gama Khalil (UFU)

Milenne Biasotto (UFGD)

Natália Cristine Prado (UNIR)

Niguelme Cardoso Arruda (IFSC)

Rosana Nunes Alencar (UNIR)

Sonia Maria Gomes Sampaio (UNIR)

Suzana Maria Lucas Santos (UFMA)

Talita de Cássia Marine (UFU)

Vera Pacheco (UESB)

Vitor Cei Santos (UFES)

Welisson Marques (IFTM)

Pareceristas *ad hoc* do Vol. 9, nº 1

Altair Sofientini Ciecowski

Ana Carolina Negrão Berlini de Andrade

André Tessaro Pelinser

Bárbara Del Rio Araújo

Celia Regina Delacio Fernandes

Edinaldo Flauzino Flauzino de Matos

Fabiana de Paula Lessa Oliveira

Fábio Almeida de Carvalho

Fernando Reis de Sena

Heloisa Helena Siqueira Correia

Jaison Luís Crestani

João Vicente

Júlio César Barreto Rocha

Júlio Cesar Tavares Dias

Laila Correa e Silva

Luiz Renato Souza Pinto

Márcia Letícia Gomes

Maria Alice Sabaini de Souza

Maria Aparecida Oliveira

Marina Silva Ruivo

Rodrigo Luis dos Santos

Rômulo Giacome Oliveira Fernandes

Samilo Takara

Santiago Bretanha

Sávio Roberto Fonseca de Freitas

Sérgio Nunes de Jesus.pdf

Suzane Moraes da Veiga Silveira

Thiago Leandro Vieira Cavalcante

Valdemar Valente Junior

RE-UNIR – Revista do Centro de Estudos da Linguagem da Universidade Federal de Rondônia.

V. 9 (2022), nº 1. Porto Velho-RO. Periodicidade: Anual
Centro de Estudos da Linguagem - CEL

Sala 104. Bloco 4A - Prédio das Pró-Reitorias, Campus - BR 364, Km 9,5
CEP: 76801-059 - Porto Velho - RO

Publicada em meio eletrônico:

<http://www.periodicos.unir.br/index.php/RE-UNIR/index>

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

- Os diversos caminhos para reunir 6
Maria Elizabete Sanches

ENTREVISTA

- As palavras são um mundo que se acende 10
Maria de Fátima Castro de Oliveira Molina; Iza Reis Gomes; Daniel da Rocha Leite

ARTIGOS

- Lourenço Mutarelli e a produção literária brasileira contemporânea 17
Marcos Antônio Fernandes dos Santos
- A aplicação da justiça em Peribáñez y el Comendador de Ocaña (1614), de Lope de Vega: aspectos poético-retóricos, políticos e teológicos 38
Gabriel Furine Contatori
- Uma atualização da lista de traduções de José Saramago de Horácio Costa 58
Rodrigo Conçole Lage
- Lucrum et imperium in nomine Dei: Reforma Protestante e Ascese do Capitalismo em José Saramago 72
Isabela Padilha Papke
- Os deslocamentos culturais em Largo Pétalo de Mar, de Isabel Allende 90
*Maria Clara de Souza Soares Cardoso
Tatiana da Silva Capaverde*
- A mulher duplamente subversiva em Outros Cantos, de Maria Valéria Rezende 106
Sávio Roberto Fonseca de Freitas; Raíza Hanna Saraiva Milfont
- Capitu: a sedução da personagem de Machado de Assis, perpassando séculos, até chegar ao empoderamento da mulher moderna 120
Cleusa Piovesan
- Vieses míticos em The Awakening, de Kate Chopin: a epifania no mar 140
Rosemary Elza Finatti

País sem chapéu: relações de resistência e relações transculturais <i>Laila Karla Lima Duarte; Heloísa Helena Siqueira Correia</i>	157
As representações do sujeito migrante nas memórias identitárias em Um velho que lia romances de amor e sua relação com a natureza amazônica <i>Edilene Teixeira da Silva Santos; Hélio Rodrigues da Rocha</i>	172
Leituras Críticas e Mediações Didáticas em “Diário de um Banana: Dias de Cão”, de Jeff Kinney <i>Lidiane Cossetin Alves; Marcia Cossetin; Taysa de Mattos Dutra Maiberg</i>	188
O discurso sobre o museu e os sentidos do espaço urbano Eduarda Deitoss <i>Maria Cleci Venturini; Maria Cláudia Teixeira</i>	209
A imagem de si (ethos) construída pelo discurso de Bolsonaro nas eleições de 2018 <i>Valéria Maria Bana Zanin; Patricia Ormastroni Iagallo</i>	227