



NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

**NEUROEDUCAÇÃO E INTERCULTURALIDADE NA FORMAÇÃO DE
PROFESSORES NA AMAZÔNIA: UM OLHAR A PARTIR DA PRÁTICA NA ESFM
RIBERALTA**

Franz Reynaldo Ibáñez Saucedo¹

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo analizar la articulación entre la neuroeducación y la interculturalidad crítica en la formación docente amazónica, tomando como estudio de caso la Escuela Superior de Formación de Maestras y Maestros (ESFM) Riberalta, en Bolivia. La metodología se enmarca en un enfoque cualitativo-interpretativo, con diseño etnográfico educativo y elementos de investigación-acción participativa. Se aplicaron técnicas de análisis documental, entrevistas semiestructuradas, observación participativa y grupos focales con docentes, estudiantes y egresados. Los resultados evidencian avances normativos en el reconocimiento de la diversidad cultural; sin embargo, se identifican debilidades en la integración estructural de los principios neuroeducativos, prácticas docentes tradicionales poco contextualizadas y limitada formación posgradual continua. Asimismo, se constata una desconexión parcial entre el currículo formal y los saberes comunitarios amazónicos. Se concluye que la integración sistemática de la neuroeducación con la interculturalidad crítica constituye una necesidad estratégica para fortalecer la calidad formativa en contextos amazónicos, promoviendo una pedagogía situada, emocionalmente significativa y epistemológicamente descolonizadora.

Palabras clave: Neuroeducación, Interculturalidad, Formación Docente, Amazonía, ESFM Riberalta, Diversidad.

Resumo

O objetivo deste artigo é analisar a articulação entre neuroeducação e interculturalidade crítica na formação de professores amazônicos, tomando como estudo de caso a Escola Superior de Formação de Professores de Riberalta (ESFM), na Bolívia. A metodologia enquadra-se numa abordagem qualitativo-interpretativa, com desenho etnográfico educacional e elementos de pesquisa-ação participativa.

¹ Licenciado. Director de INCOS Riberalta

NEUROEDUCAÇÃO E INTERCULTURALIDADE EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

Foram aplicadas técnicas de análise documental, entrevistas semiestruturadas, observação participante e grupos focais com professores, alunos e egressos. Os resultados mostram avanços regulatórios no reconhecimento da diversidade cultural; No entanto, identificam-se fragilidades na integração estrutural dos princípios neuroeducacionais, nas práticas tradicionais de ensino pouco contextualizadas e na limitada formação contínua de pós-graduação. Da mesma forma, há uma desconexão parcial entre o currículo formal e o conhecimento comunitário amazônico. Conclui-se que a integração sistemática da neuroeducação com a interculturalidade crítica constitui uma necessidade estratégica para fortalecer a qualidade da formação nos contextos amazônicos, promovendo uma pedagogia situada, emocionalmente significativa e epistemologicamente descolonizadora.

Palavras-chave: Neuroeducação, Interculturalidade, Formação de Professores, Amazônia, ESFM Riberalta, Diversidade.

Introducción

La educación en territorios amazónicos de Bolivia enfrenta desafíos estructurales y contextuales profundos, que afectan tanto el acceso como la calidad de los procesos formativos. En regiones alejadas del eje troncal —como el norte amazónico del país—, las posibilidades de acceder a educación superior diversa y especializada son significativamente limitadas. La escasa infraestructura, la baja cobertura de instituciones universitarias, los altos costos de traslado y manutención en las ciudades capitales, así como las condiciones socioeconómicas de las familias, hacen que muchos jóvenes opten por continuar sus estudios en espacios más accesibles geográficamente, como es el caso de la Escuela Superior de Formación de Maestras y Maestros (ESFM) “Riberalta”.

La ESFM Riberalta, ubicada en el departamento del Beni, se ha constituido en una de las instituciones educativas más importantes y demandadas de la región amazónica. Debido a su ubicación estratégica, su gratuidad, su enfoque sociocomunitario productivo y la pertinencia intercultural de su propuesta educativa, cada gestión recibe una alta demanda de postulantes provenientes de diferentes departamentos del país, convirtiéndose en una alternativa prioritaria para jóvenes de sectores rurales, indígenas y periféricos. Sin embargo, la oferta académica de la ESFM Riberalta también enfrenta limitaciones importantes. En los últimos años, la reducción de especialidades dentro de su malla curricular —que anteriormente ofrecía programas en Educación Inicial, Primaria Comunitaria Vocacional, Secundaria Comunitaria Productiva y otros campos interdisciplinarios— ha restringido las oportunidades de formación para los estudiantes. Esta disminución en la diversidad

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

de carreras responde, en parte, a decisiones centralizadas que no siempre consideran las necesidades específicas del territorio ni la vocación profesional de la juventud amazónica.

A esto se suma una problemática nacional: la escasa continuidad en la formación posgradual de los docentes. Una vez egresados, muchos profesionales enfrentan dificultades para acceder a programas de especialización, diplomados o maestrías que fortalezcan su desempeño profesional. Las causas van desde la ausencia de programas en la región hasta las barreras económicas, tecnológicas o institucionales. Esta situación compromete la actualización pedagógica del magisterio y limita el desarrollo de propuestas educativas contextualizadas e innovadoras. En este sentido, el presente artículo propone una reflexión crítica sobre la formación docente en la Amazonía boliviana desde el cruce entre neuroeducación e interculturalidad crítica, como herramientas teóricas y metodológicas para fortalecer la práctica pedagógica de las futuras maestras y maestros. Se parte del reconocimiento del contexto social, cultural y geográfico en el que se encuentra la ESFM Riberalta, y se plantea la necesidad de repensar la formación inicial y continua desde una lógica de justicia territorial, pertinencia cultural y equidad epistémica.

El análisis considera además el papel que las ESFM deben cumplir, no solo como centros de transmisión de conocimiento, sino como espacios de producción crítica, decolonial y transformadora, capaces de responder a las múltiples realidades de la región amazónica. La articulación entre saberes ancestrales, conocimientos científicos y prácticas neuroeducativas puede constituir un horizonte pedagógico potente para construir una educación más humana, inclusiva y liberadora.

Marco Teórico

La presente investigación se sustenta en la articulación conceptual entre neuroeducación, interculturalidad crítica y formación docente en contextos amazónicos, teniendo como eje principal el rol de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros (ESFM) en Bolivia. Esta sección busca establecer los fundamentos epistemológicos, pedagógicos y contextuales que respaldan la propuesta investigativa, resaltando la importancia de la educación posgradual y los desafíos específicos del territorio amazónico.

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

Neuroeducación: una Perspectiva Científica y Humanista

La neuroeducación es un campo interdisciplinario que une la neurociencia, la psicología cognitiva y la pedagogía, con el fin de comprender mejor los procesos cerebrales implicados en el aprendizaje, la memoria, la motivación y la gestión emocional. Según Mora (2017), la neuroeducación permite diseñar entornos pedagógicos que favorecen la plasticidad neuronal y un aprendizaje más significativo y humano. En este sentido, Howard-Jones (2010) sostiene que el conocimiento sobre el cerebro no debe ser un saber reservado para expertos, sino una herramienta práctica para educadores conscientes de cómo aprenden sus estudiantes.

En regiones vulnerables como la Amazonía boliviana, la aplicación de los principios neuroeducativos es especialmente relevante. Factores como la desnutrición, el estrés tóxico, la pobreza, la migración forzada o el trauma infantil pueden alterar el desarrollo cerebral y comprometer las funciones ejecutivas del estudiante (Perry & Szalavitz, 2016). Por tanto, una formación docente con enfoque neuroeducativo es clave para reconocer atender dichas condiciones desde una pedagogía restaurativa, emocionalmente segura y culturalmente contextualizada.

Interculturalidad Crítica: diálogo de saberes y descolonización

La interculturalidad crítica, a diferencia de una visión folclórica o superficial de la diversidad, propone un diálogo simétrico entre culturas, saberes y cosmovisiones, en el marco de relaciones históricamente marcadas por el colonialismo, el racismo estructural y la exclusión epistémica. Catherine Walsh (2009) señala que la interculturalidad crítica debe contribuir a la construcción de sociedades más justas y plurales, reconociendo los saberes originarios como fuentes legítimas de conocimiento.

En Bolivia, la Constitución Política del Estado (2009) y la Ley N.º 070 “Avelino Siñani – Elizardo Pérez” han institucionalizado la educación intracultural, intercultural y plurilingüe como principios estructurales del Sistema Educativo Plurinacional. En este marco, las ESFM tienen el mandato de formar maestras y maestros capaces de recuperar, producir y socializar saberes ancestrales, al mismo tiempo que dialogan con la ciencia universal, desde una perspectiva descolonizadora y emancipadora (Ministerio de Educación, 2012).

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

Formación Docente en la Región Amazónica: desafíos estructurales

La Amazonía boliviana, caracterizada por una enorme diversidad biocultural, enfrenta condiciones estructurales que impactan directamente en la calidad y pertinencia de la educación. El acceso limitado a recursos educativos, la fragmentación territorial, la escasa conectividad, la infraestructura precaria y la presencia insuficiente del Estado generan condiciones adversas para el aprendizaje.

En este contexto, las ESFM como instituciones formadoras deben desempeñar un papel estratégico en la construcción de propuestas pedagógicas territorializadas, capaces de articular los saberes comunitarios, la protección del entorno amazónico, la recuperación de la oralidad y las lenguas originarias, así como el fomento de la identidad cultural y el pensamiento crítico.

Sin embargo, existe una preocupante desconexión entre el currículo nacional y las realidades amazónicas. Muchas veces, los programas de formación reproducen modelos pedagógicos urbanos, centrados en teorías europeas descontextualizadas, sin considerar la ecología, cosmovisión y dinámica sociocultural del territorio. Esta contradicción pone en evidencia la necesidad urgente de reorientar la formación docente hacia una pedagogía situada, sensible y transformadora.

Uno de los factores que debilita la calidad del sistema formativo es la baja tasa de acceso a la formación posgradual por parte del magisterio nacional, especialmente en regiones periféricas como la Amazonía. Diversos estudios del Ministerio de Educación y de organismos como el IIPE–UNESCO (2020) muestran que menos del 20% de los docentes en ejercicio han accedido a una formación continua especializada en los últimos cinco años, y que la mayoría de los cursos ofertados no responden a las necesidades territoriales ni están actualizados con los avances en neurociencia, educación inclusiva o interculturalidad. Esta situación se agrava por la falta de políticas institucionales sistemáticas de formación continua dentro de las propias ESFM, que en muchos casos funcionan de forma aislada, sin redes de colaboración académica con universidades, centros de investigación o comunidades educativas.

El bajo acceso a la formación posgradual también incide directamente en la reproducción de prácticas pedagógicas tradicionales, poco innovadoras, desconectadas de la realidad social y cultural de los estudiantes. La actualización

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

profesional no puede ser vista como un lujo o una opción, sino como un derecho y una responsabilidad institucional.

Misión y Visión de las ESFM en Bolivia: compromiso con el cambio

De acuerdo con los lineamientos del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), las ESFM tienen la misión de formar maestras y maestros "críticos, reflexivos, con identidad cultural, comprometidos con la transformación social y el Vivir Bien". Su visión es consolidarse como espacios de producción de conocimientos propios, interculturales y pertinentes a las realidades de cada territorio. Este mandato institucional se ve reflejado en los Objetivos Holísticos y Perfiles de Egreso definidos para cada programa de formación. Entre ellos, destacan:

- Formar docentes que articulen el saber ancestral y el conocimiento científico.
- Promover procesos educativos que respondan a las necesidades socioculturales y económicas del contexto.
- Fomentar la producción de saberes propios y la descolonización del pensamiento educativo.
- Garantizar el desarrollo integral del ser humano, desde una mirada comunitaria, espiritual y productiva.

En consecuencia, la integración de la neuroeducación y la interculturalidad crítica no es una propuesta aislada, sino una obligación ética, política y pedagógica, coherente con la misión del Estado boliviano y el horizonte del Vivir Bien.

Metodología

La presente investigación se enmarca en el enfoque cualitativo-interpretativo, el cual busca comprender fenómenos sociales y educativos desde la perspectiva de los actores implicados y el contexto en el que se desarrollan (Denzin & Lincoln, 2011). Este enfoque es especialmente pertinente para estudiar procesos formativos en territorios culturalmente diversos como la Amazonía boliviana, donde los significados, creencias y prácticas locales configuran las formas de enseñar y aprender. Se adoptó un diseño etnográfico educativo con elementos de investigación-acción participativa. La etnografía educativa permite observar y describir en profundidad los comportamientos, valores y dinámicas en espacios escolares y formativos (Rockwell,

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

2009). La investigación-acción, por su parte, habilita a los investigadores y docentes a reflexionar y transformar su propia práctica a través del análisis sistemático de sus experiencias (Kemmis & McTaggart, 2005).

La elección de esta metodología se fundamenta en la necesidad de articular conocimiento académico con saberes locales y prácticas comunitarias, en consonancia con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), que orienta la formación docente en Bolivia y que promueve la integración de la teoría con la práctica, el contexto y la experiencia colectiva (Ministerio de Educación, 2012).

Para la recolección de datos se utilizaron diversas técnicas cualitativas, a fin de obtener una comprensión holística del fenómeno:

- **Análisis documental:** Se revisaron planes de estudio, mallas curriculares, normativas legales (Ley N.º 070, currículo base de las ESFM), informes de prácticas docentes, proyectos comunitarios y documentos internos de la ESFM Riberalta. Esta revisión permitió identificar el lugar que ocupan los enfoques de neuroeducación e interculturalidad en el diseño curricular y en las orientaciones institucionales.

- **Entrevistas semiestructuradas:** Se realizaron entrevistas a profundidad con: Docentes formadores (5), Estudiantes de último año (8), Egresados recientes (6), y Responsables pedagógicos institucionales (2).

Las entrevistas permitieron explorar percepciones, experiencias y valoraciones sobre la integración de saberes neuroeducativos e interculturales en la formación docente.

- **Observación participativa:** Se observaron clases, actividades comunitarias y encuentros formativos, tanto en el espacio institucional como en unidades educativas del área rural indígena. Se registraron notas de campo centradas en metodologías utilizadas, interacción docente-estudiante, inclusión de saberes culturales y respuesta emocional y cognitiva de los estudiantes.

- **Grupos focales:** Se organizaron dos grupos focales (uno con estudiantes y otro con docentes), con la finalidad de contrastar opiniones y fomentar la construcción colectiva de sentidos en torno a los procesos formativos en la Amazonía.

Para garantizar la credibilidad, transferibilidad, dependibilidad y confirmabilidad de los datos y del análisis, se aplicaron los criterios propuestos por Guba y Lincoln (1989):

- **Triangulación de fuentes y técnicas** para validar la información recabada.

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

- Prolongada permanencia en el campo, participando de forma activa en procesos institucionales durante un semestre académico.
- Validación intersubjetiva mediante devolución de los resultados preliminares a los participantes para confirmar interpretaciones.
- Descripciones densas de los contextos y experiencias observadas, lo cual permite transferibilidad a otros espacios amazónicos con características similares.

El estudio respetó los principios éticos de confidencialidad, consentimiento informado y participación voluntaria. Todos los entrevistados fueron informados sobre el propósito de la investigación y su derecho a retirarse en cualquier momento. Además, se cuidó que el análisis no vulnerara la dignidad ni los saberes de los pueblos indígenas y comunidades locales, en consonancia con el principio de ética intercultural (Walsh, 2009) y los lineamientos del Ministerio de Educación de Bolivia en relación al respeto y resguardo de los conocimientos ancestrales.

Resultados y Discusión

Los hallazgos de esta investigación evidencian la presencia de tensiones, desafíos y oportunidades en la articulación entre la neuroeducación y la interculturalidad dentro del proceso formativo de la ESFM Riberalta. A partir del análisis documental, entrevistas y observaciones, se identificaron cinco aspectos clave:

- Avances en el reconocimiento de la Diversidad Cultural

Uno de los aportes más significativos del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP) ha sido el reconocimiento normativo y curricular de la diversidad cultural de Bolivia. En el caso de la ESFM Riberalta, se constata una incorporación progresiva de contenidos vinculados a las lenguas originarias, cosmovisiones indígenas, prácticas agroecológicas y medicina tradicional amazónica. Esto responde a los Objetivos Holísticos del Sistema de Formación de Maestros establecidos por el Ministerio de Educación, en particular, al propósito de formar educadores capaces de “transformar la realidad desde una perspectiva crítica, descolonizadora y productiva” (Ministerio de Educación, 2012).

- Débil Integración de Saberes Neuroeducativos en la Práctica Formativa

A pesar de algunos intentos aislados por parte de docentes innovadores, la neuroeducación todavía no ha sido asumida de forma estructural ni transversal en la

NEUROEDUCAÇÃO E INTERCULTURALIDADE EM LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

formación docente. Existe desconocimiento generalizado sobre los principios básicos del funcionamiento cerebral, la neuroplasticidad, las emociones en el aprendizaje y los estilos cognitivos. Esta brecha limita las posibilidades de diseñar estrategias pedagógicas acordes al desarrollo integral del estudiante amazónico, en especial considerando las situaciones de estrés tóxico, traumas infantiles y contextos de pobreza que afectan la región (Perry & Szalavitz, 2016).

- Prácticas Docentes Tradicionales que no dialogan con la Interculturalidad

A pesar del marco normativo favorable, muchas prácticas docentes en la formación de maestros aún responden a enfoques reproductivos, verticalistas y homogéneos, basados en la memorización y en la evaluación punitiva. Esto entra en contradicción con los perfiles de salida del maestro intercultural, quien debe ser capaz de construir saberes desde la realidad local, fomentar el pensamiento crítico y valorar los conocimientos ancestrales como fuentes legítimas de conocimiento (Ministerio de Educación, 2013).

- Potencialidades comunitarias ignoradas por el Currículo Formal

En las entrevistas con estudiantes y docentes se evidenció una desconexión entre el currículo institucional y las vivencias culturales y sociales de las comunidades indígenas, campesinas y ribereñas del norte amazónico. La riqueza de saberes locales en torno a la navegación, la pesca, la agricultura amazónica, las danzas y la espiritualidad es escasamente incorporada en las prácticas formativas. Esta situación reproduce una forma de colonialismo epistemológico (Quijano, 2007), donde el conocimiento válido sigue siendo el occidental.

- Necesidad urgente de Formación Continua Docente con enfoque Neurointercultural

Los docentes formadores reconocen la necesidad de actualizarse en temáticas vinculadas a la neurociencia y a la educación intercultural crítica. Sin embargo, no existen planes institucionales de capacitación sistemática ni articulación con instituciones especializadas. Esto limita el desarrollo profesional docente y el cumplimiento efectivo del rol transformador que deben desempeñar las ESFM.

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

Propuestas Pedagógicas

Con base en los resultados anteriores, se presentan a continuación propuestas pedagógicas dirigidas a fortalecer el rol transformador de las ESFM en el contexto amazónico desde una perspectiva neuroeducativa e intercultural.

- Curricularización del Enfoque Neuroeducativo

Incorporar en los planes y programas de las ESFM una asignatura específica denominada "Neuroeducación, emociones y aprendizaje", que aborde los fundamentos neurocientíficos aplicados a la educación, el desarrollo cerebral en la infancia y adolescencia, la gestión emocional en el aula y la estimulación de funciones ejecutivas desde una mirada culturalmente pertinente. Esta asignatura debe ser transversal a las prácticas y orientaciones pedagógicas.

- Diseño de Proyectos Sociocomunitarios con base en saberes locales

Impulsar proyectos comunitarios productivos (PSP) donde los estudiantes en formación desarrollen procesos de enseñanza-aprendizaje a partir de saberes originarios, relatos orales, medicina natural, conocimientos agroecológicos, ceremonias espirituales y formas propias de organización comunal. Estos proyectos deben articularse con la práctica docente y ser evaluados desde criterios culturales pertinentes.

- Capacitación continua en Neurociencia e Interculturalidad Crítica

Establecer convenios entre la ESFM Riberalta y universidades nacionales e internacionales con programas de neuroeducación, educación intercultural y psicología educativa, para el desarrollo de diplomados, seminarios y talleres dirigidos a docentes formadores y directivos.

- Evaluación Formativa Contextualizada

Promover la implementación de estrategias de evaluación basadas en el desarrollo integral del estudiante, con instrumentos que reconozcan los ritmos de aprendizaje, los estilos cognitivos, la expresión cultural, el trabajo colectivo y el aprendizaje significativo en contextos reales. Esto implica superar la lógica de pruebas estandarizadas y aplicar rúbricas con enfoque sociocultural.

- Sistematización de Experiencias Formativas Exitosas

Recoger y publicar experiencias significativas desarrolladas por docentes y estudiantes que hayan logrado articular la neuroeducación con la interculturalidad,

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

especialmente aquellas que surgen desde las comunidades. Esta producción debe alimentar los procesos de innovación educativa y la reflexión pedagógica institucional.

Conclusiones

La formación de maestras y maestros en contextos interculturales como el amazónico exige un enfoque integral que articule la neuroeducación, la interculturalidad crítica y el compromiso con las comunidades locales. Las ESFM, como instituciones estratégicas del Estado Plurinacional de Bolivia, están llamadas a ser espacios de construcción de conocimientos descolonizadores, sensibles a la diversidad, al territorio y al desarrollo humano integral.

Esta investigación evidencia que si bien existen avances normativos y discursivos, todavía persisten vacíos formativos, prácticas tradicionales y una débil apropiación de los enfoques neurocientíficos y culturalmente pertinentes. Urge, por tanto, un replanteamiento profundo del rol de las ESFM, que parta de las realidades amazónicas y construya propuestas pedagógicas situadas, críticas y emocionalmente significativas.

En este sentido, se reafirma que la neuroeducación no es una moda, sino una necesidad urgente para mejorar la calidad educativa y la formación de docentes sensibles al funcionamiento del cerebro, a la gestión de emociones, y al respeto profundo por los saberes y cosmovisiones de nuestros pueblos. Al integrar este enfoque con la interculturalidad crítica, las ESFM podrán formar verdaderos agentes de transformación, comprometidos con una educación liberadora, equitativa y pertinente para la Amazonía boliviana.

Referencias Bibliográficas

- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2011). *The Sage handbook of qualitative research* (4th ed.). Sage.
- Gardner, H. (2001). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Paidós.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1989). *Fourth generation evaluation*. Sage.
- Howard-Jones, P. (2010). *Introducing neuroeducational research: Neuroscience, education and the brain from contexts to practice*. Routledge.
- IIPE–UNESCO. (2020). *Formación docente en América Latina: Diagnóstico y desafíos regionales*. UNESCO.
- Jensen, E. (2008). *Cerebro y aprendizaje: Competencias e implicaciones educativas*. Narcea.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (2005). Participatory action research: Communicative
- Revista Culturas & Fronteiras – Volume 13 Nº 1- Dezembro/2025**
Grupo de Estudos Interdisciplinares das Fronteiras Amazônicas - GEIFA /UNIR
Programa de Pós-Graduação em Psicologia da Universidade Federal de Rondônia
 Disponível em: <https://periodicos.unir.br/index.php/culturaefronteiras/index>

NEUROEDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE AMAZÓNICA: UNA MIRADA DESDE LA PRÁCTICA EN LA ESFM RIBERALTA

action and the public sphere. En N. Denzin & Y. Lincoln (Eds.), *The Sage handbook of qualitative research* (pp. 559–603). Sage.

Ley N.º 070. (2010). *Ley de la Educación Avelino Siñani – Elizardo Pérez*. Estado Plurinacional de Bolivia.

Mato, D. (2010). *Educación superior, interculturalidad y descolonización en América Latina*. CLACSO.

Ministerio de Educación. (2012). *Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo*. Estado Plurinacional de Bolivia.

Ministerio de Educación. (2013). *Currículo base del Sistema Educativo Plurinacional*. Estado Plurinacional de Bolivia.

Mora, F. (2017). *Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial.

Perry, B. D., & Szalavitz, M. (2016). *El chico al que criaron como perro*. Capitán Swing.

Quijano, A. (2007). Colonialidad del poder y clasificación social. En S. Castro-Gómez & R. Grosfoguel (Eds.), *El giro decolonial* (pp. 93–126). Siglo del Hombre.

Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica: Historia y cultura en los procesos educativos*. Paidós.

Sousa, D. A. (2011). *How the brain learns* (4th ed.). Corwin Press.

Tokuhamma-Espinosa, T. (2010). *The new science of teaching and learning*. Teachers College Press.

Walsh, C. (2009). *Interculturalidad crítica y pedagogía decolonial*. Instituto de Estudios Ecuatorianos.

Constitución Política del Estado. (2009). Estado Plurinacional de Bolivia.